SEGA SATURN

COMPACT disc

取扱説明書

バーチャファイター™リミックス

REALISTIC 3-D FIGHTING ACTION! KING OF THE WORLD!

VIRTUA FIGHTER™ REMIX

Virtua Fighter™ Remix

SEGA

推奨年齢 全年齢

AM R&D DEPT.#2

セガサターンCDで遊ぶ前に

セガサターンCDは、セガサターン専用のゲームソフトです。一般のCDプレイヤーでは使用しないでください。

■まず、セガサターンCDをセットしよう！

1.セガサターン本体のオープンボタンを押して、CDドアをあけます。
2.セガサターンCDをセットして、CDドアをしめます。

■目的別・始め方いろいろ

1.ゲームを始める

●タイトル画面を表示させます。

・本体のパワーボタンを押すと、タイトル画面にかわります。

2.バックアップ機能を使う

（バックアップ対応のゲームで遊ぶとき）

●保存データ管理画面を表示させます。

・セガサターンパッドのRまたはLボタンを押しながら、本体のパワーボタンを押してください。

＊くわしくは、ゲーム取扱説明書の本文をお読みください。

★セガサターン本体の取扱説明書もあわせてお読みください。

★このディスクを無断で複製することおよび賃貸業に使用することを禁じます。

このたびはセガサターン専用ソフト『バーチャファイターリミックス』をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの取扱説明書をお読みいただきますと、より楽しく遊ぶことができます。

Virtua Fighter™ Remix

VIRTUA FIGHTER REMIX™

REALISTIC 3-D FIGHTING ACTION! KING OF THE WORLD!

CONTENTS

ストーリー 4

基本操作方法 6

ゲームの始め方 8

ゲームの遊び方 10

キャラクターと特殊コマンド紹介 16

使用上のご注意 34

このゲームはバックアップ対応です。使用量が17必要となります。また、オートSAVE機能がありますので、タイトル画面以外で電源スイッチやリセットボタンを押すと、SAVEデータが壊れる恐れがあります。

昭和の時代、
軍は清朝最後の皇帝を利用すべく
接近を図ったが、八極拳を使う彼の親衛隊の前に敗れ去った。
軍は、最強の歩兵部隊を造り出すため、
この八極拳の極意を基に
究極の武術を完成したと伝えられる。
それから、およそ半世紀の歳月が流れた今、
八極拳を使う１人の若者が、
自分の腕を試すべく武者修行の旅に出た。
彼の名は結城晶。
これより、世紀末格闘伝説が始まる。

「世界格闘トーナメント」。
それは、世界中から集まったあらゆる格闘家が、
己の肉体だけで死闘を繰り広げ、
世界一の格闘王を決める究極の武闘大会である。
この大会を彩る戦士たちの顔ぶれは、そうそうたるものだ。
八極拳を扱う結城晶、
截拳道の担い手であるジャッキーとサラのブライアント兄妹、
虎燕拳のラウ・チェン、燕青拳のパイ・チェン親子。
さらに、パンクラチオンの使い手であるジェフリー・マクワイルド、
プロレス技を得意とするウルフ・ホークフィールド、
葉隠流柔術の影丸ら８人。
そして、最後に待ち受けるのは……。

Virtua
Fighter™
Remix

基本操作方法

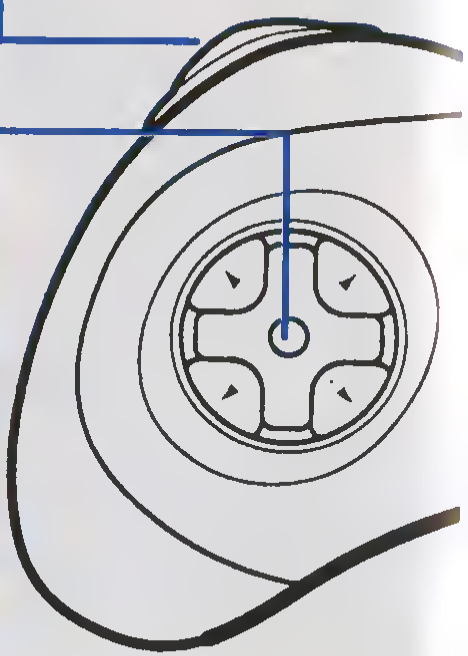
コントロールパッドが本体にしっかり接続してあるかを確認したら
以下の説明を読んで、基本的な操作を把握してください。

コントロールパッドの各部名称と操作方法

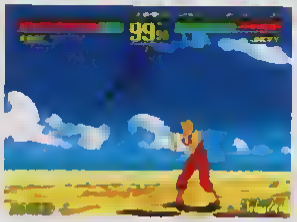
このゲームでは、素早く確実な操作を要求される場面が少なくありません。特に、各キャラクターが持つ様々な特殊技を繰り出すには、正確なパッド操作が必要とされます。まずは以下で説明する、基本となる操作方法をきちんと把握してからゲームを始めると良いでしょう。なお、ここで説明する基本操作以外の特殊コマンド操作についてはP16以降を参照してください。

L R ボタン

使用しません。



方向ボタン



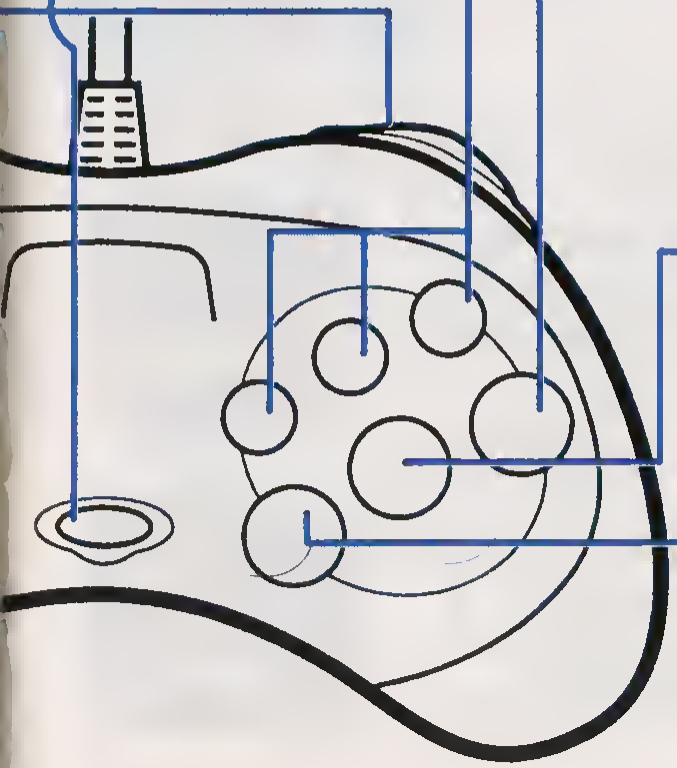
タイトル画面、オプションモード及びキャラクター選択画面では、カーソルの移動に使用します。ゲーム中は、それぞれ以下のようにキャラクターの移動を行います。
右・左／前後に移動、上／真上にジャンプ、右斜め上・左斜め上／前後にジャンプ、下／しゃがむ、右斜め下・左斜め下／しゃがんだ状態でゆっくり前後に移動

スタートボタン

現在選択されているモードの決定、ゲーム中のポーズ、及びリプレイ画面および勝利ポーズ画面をスキップする時に使用します。

XYZボタン

使用しません。



Cボタン

キックします。また選択したモードやキャラクターを決定する時にも使用します。

Bボタン

パンチします。また、リプレイのスキップも行えます。

Aボタン

ガードします。また選択したモードやキャラクターを決定する時にも使用します。

ゲームの始め方

3つのモードの選択を行うためのタイトル画面について、及び、それぞれのモードの解説とゲームの始め方を説明します。

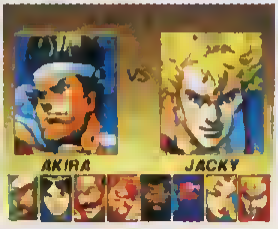
ゲームの始め方

『バーチャファイターリミックス』のタイトル画面が表示されると、続いて右のようなARCADE、VS、OPTIONの3つのモードを選択する画面に切り替わります。方向ボタンの上下で希望するモードにカーソルを合わせて、スタートボタンか、A・Cボタンのいずれかを押して決定してください。

ARCADE　アーケード版と同じゲーム進行で遊ぶモード

1人で遊ぶモードです。アーケード版と同様に、勝ち抜き方式で試合を行い、ライバルたちと順番に戦っていきます。使用するキャラクターを選択・決定するとゲームがスタートします。詳しくは、ゲームの遊び方を参照してください（→P10）。

VS　2人で対戦プレイをするモード



2人で対戦を行うためのモードです。各自キャラクターを選択・決定すると、ゲームがスタートします。なお、同キャラクターでの対戦も可能です。また、このモードでA＋B＋Cボタンを押しながらスタートボタンを押すとタイトル画面に戻れます。

OPTION

各種設定をするモード

各種設定や、ゲーム中の音楽を聞くモードです。上下で項目の選択、左右で選択項目の設定を変更できます。なお、スタートボタンを押すとタイトル画面に戻ります。

LIFE GAUGE それぞれのプレイヤーの体力の大きさを表します。5段階に調節が可能です。

MATCH POINT 勝ち抜くのに必要なセット数を表します。1～5セットの間で変更が可能です。

TIME LIMIT 1セットの制限時間です。10秒、20秒、30秒、60秒、無制限の中から選択可能。

ENEMY LEVEL アーケードモードにおける難易度です。EASY～EXPERTの順に難しくなります。

CONTINUE アーケードモードにおけるコンティニュー画面表示のオン／オフ設定です。

SOUND TEST ゲーム中の効果音を聴くことができます。Aボタンで開始、Bボタンで停止します。

VOICE TEST ゲーム中のボイスを聴くことができます。Aボタンで開始、Bボタンで停止します。

MUSIC TEST ゲーム中の音楽を聴くことができます。Aボタンで開始、Bボタンで停止します。

RECORD 対戦プレイ時の成績一覧を表示します。スタートボタンで前の画面に戻ります。

PAD CONTROL ボタンの配置を変更できます。プリセットされた4タイプの中から選択可能です。

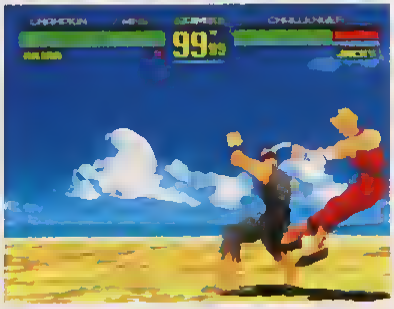
EXIT オプションモードを終了してモード選択画面に戻ります。

ゲームの遊び方

ゲーム中の進行の仕方と、そのプロセスについての説明および、各場面ごとの画面の見方等を詳しく紹介します。

ゲームの目的と進行

1人で遊ぶ場合は、8人の敵と戦い勝つことが、2人で遊ぶ場合は、対戦相手に勝つことが目的となります。初期設定では、1勝負3セット構成、2セット先取したほうが勝者となります。1人で遊ぶ場合、この時点で次のステージに進めます。2人で遊ぶ場合については、P15を参照してください。



勝利条件

セット

先に相手の体力を0にする

画面上部に表示されている、敵の体力ゲージを、制限時間内に相手より早く完全に奪ってノックアウトさせると、1セット奪取となります。

タイムオーバー時相手より体力が多い

制限時間内に、両者の体力ゲージがどちらも、0にならなかった場合は、体力ゲージの残量の多い方が勝ちとなり、1セット奪取となります。

相手をリングから落とす

キックやパンチなどで、相手をリング上から落下させると、両者の体力ゲージの残量に関係なく、落下させた方の1セット奪取となります。

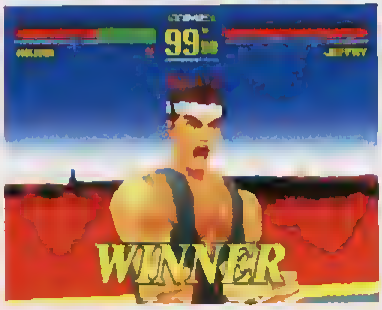
ステージ

2セット先取する

先に2セット奪取した方が勝者です。1人プレイの場合、勝者となった時点でステージクリア、次のステージに進むことができます。

1人で遊ぶ場合のゲームの流れ

ここで1人で遊ぶ（アーケードモード）時のステージクリアまでのプロセスについて紹介します。このモードでは、基本的に右のような形でゲームが進行していきます。各プロセスにおける操作についてはP12から説明しています。また、2人で遊ぶ（VSモード）時の操作について、あるいはゲームオーバー及びコンティニューについての説明はP15を参照してください。



ゲーム進行のプロセス

1 ARCADEの選択
タイトル画面でARCADEを選択します。なお、事前にOPTIONモードで各種設定を変更しておくことも可能です。

2 キャラクターセレクト
使用するキャラクターを選択・決定するとゲームスタートです。また、右上のタイムが0になると、自動的にスタートします。

3 ゲームスタート
READYの文字が消えたら、いよいよ試合開始です。持てる技のすべてを駆使して、熱いバトルを繰り広げてください。

4 1セット終了
勝利条件を満たすと（→P10）1セット終了です。そのセットのウィナーの勝利ポーズと、フィニッシュ時のリプレイが流れます。

5 次のセットスタート
再び、次のセットが開始されます。定められたセット数をどちらか一方が先取するまで、これを繰り返すことになります。

6 1ステージクリア
既定のセット数を先取すると1ステージクリアです。そこで1人勝ち抜きとなり、次のステージへ進むことができます。

ゲームの遊び方

1 ARCADEの選択

タイトル画面が表示されている間にスタートボタンを押すと、右のモード選択画面が表示されます。この画面で、方向ボタンの上下を押してARCADEにカーソルを移動させ、AボタンかCボタンを押すとキャラクターセレクト画面になります。

2 キャラクターセレクト

右の画面で方向ボタンの左右を押すと、カーソルが移動してキャラクターの顔のアップとプロフィールが表示されます。使用するキャラクターを選択したら、AボタンかCボタンを押して決定してください。

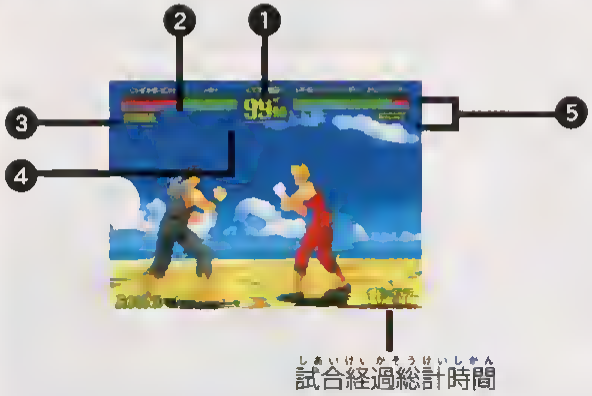
キャラクターセレクト画面の見方

❶セレクトタイム	キャラクター選択可能な残り時間です。
❷キャラクタープロフィール	現在カーソルを合わせているキャラクターの詳細プロフィールです。
❸キャラクター	現在選択されているキャラクターです。
❹セレクト可能キャラクター	このゲームで選択できるすべてのキャラクターが表示されています。

3 ゲームスタート

いよいよ試合開始です。全力を尽くして相手と戦いましょう。戦闘画面の見方については、次ページを参照してください。

戦闘画面の見方（1P時）



❶制限時間	1セットの制限時間。0になった時点で1セット終了になります。初期設定では30秒ですが、変更可能です。
❷体力ゲージ	キャラクターの体力。満タン時は緑色ですが、ダメージを受ける度に赤くなり、完全に赤くなるとK.O負けです。
❸キャラクターの名前	使用しているキャラクターの名前です。
❹取得セット数	取得したセット数が赤く表示されます。
❺対戦相手のデータ（COM/2P）	対戦相手のデータが表示されます。

4 1セット終了

勝利条件（→10ページ）を満たすか、引き分けると1セット終了。前者の場合ウィナーの勝利ポーズが表示されます。また、K.Oかリングアウトの場合はその瞬間のリプレイが挿入されます。リプレイはBボタンかスタートボタンでスキップ可能です。

5 次のセット開始

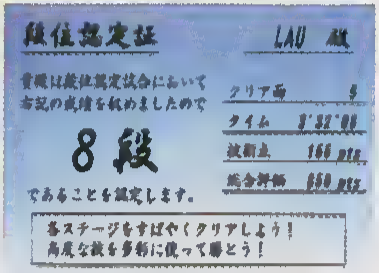
1セット終了すると、次のセットが始まります。これを、既定のセット数先取するまで繰り返します。引き分け(DRAW)時には、特別に両者とも1セット取得となります。また、両者とも同セット数取得していて、あと1セットで勝ち抜ける状態で引き分けると、サドンデスになります。

6 1ステージクリア

既定のセット数（初期設定では2セット）を先取すると1ステージクリアとなり、次のステージに進むことができます。現在選択しているキャラクターと同キャラクターの対戦も含めて、計8ステージを勝ち抜いていくことになります。

7 段位認定モードについて

8ステージをすべてクリアすると、ボーナスラウンドが現れます。ここの対戦者に勝つと、次からセレクト画面が右の画面になり、RANKING MODE（段位認定モード）が追加されます。
次々とライバルたちと戦い、そのときのプレイヤーのプレイ内容によって段位が決まります。ゲームオーバーになった時点で下の画面が表示されます。（コンティニューはできません。）



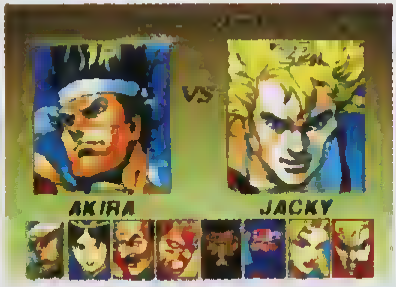
↑8段を目指して腕を磨け！

- クリア面：プレイヤーが何ステージまでクリアしたかを表示。
- タイム：プレイ時間。基本的に全ステージクリア時の段位の評価に関係します。
- 技術点：プレイ中に各キャラクターが持つ技（基本技以外の特殊コマンド技）をどう使ったかにより評価が左右されます。
- 総合評価：3つのデータを参考にした、総合的な評価。

★クリアできないキミに簡単に段位認定モードに入れるコマンドをお教えしましょう。

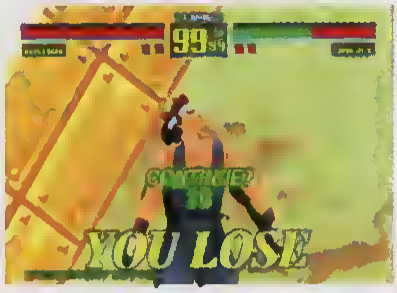
（タイトル画面のPRESS START BUTTON中に）右下・C・Y・L・Rボタンを同時に押しながらスタートボタン

2人で遊ぶ場合



2人で対戦プレイを楽しむ前の準備として、2つのパッドが、それぞれの端子にしっかり接続してあるかを確認してください。モード選択画面でVSモードを選択・決定すると、キャラクターセレクト画面になります。選択の方法は1人プレイと同様(→P12)です。なお、2人とも同じキャラクターにカーソルを合わせて決定することにより、同キャラクター対戦が可能となります。また、以下のように、VSモードではなく途中参加による2人対戦も楽しめます。ARCADEモードのゲーム中、もう一方のコントロールパッドのスタートボタンを押すと右下の画面になります。キャラクター選択画面になったら、以下はVSモード同様に進めてください。

ゲームオーバーとコンティニュー



既定のセット数を、相手に先取されてしまうとゲームオーバーで、右のコンティニュー画面になります。画面左下に表示されているカウントが0になる前にスタートボタンを押すと、そのステージの最初からやり直すことができます。コンティニューに制限はありません。また、オプションモードでコンティニュー画面のオン／オフが設定できます。

キャラクターと特殊コマンド紹介

このゲームに登場する、個性あふれる8人の格闘家たちを彼らが使いこなす数々の特殊コマンド技と共に紹介します。

世界中から集まった8人の精鋭たち

世界一の格闘王を目指し、世界各地から集まった8人の格闘家たち。彼らが使う技は、古代拳法から現代プロレス技まで多種多彩。敵を知り、自分を知ることが勝利への早道です。

様々なアクションを繰り出す特殊コマンド

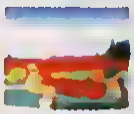
このゲームには、基本技(→P6)の他に、特殊コマンド技が存在します。これには、全キャラクターに共通なコマンド(→P17)と、各キャラクター専用のコマンド(→P18以降)があり、どちらも右の表で示している操作の組み合わせ(ただし、方向ボタンの左右は、共通・専用コマンド共にキャラクターが右向きの時)によって構成されています。

各マークの意味

	矢印の方向に方向ボタンを押す
	矢印の方向に方向ボタンを短く押す
	Aボタンを押す
	Bボタンを押す
	Cボタンを押す
	同時に押す

※特殊コマンドは、ここで紹介している以外にも存在します。探してみましょう。

共通特殊コマンドの入力方法

攻撃系	↑ B		ダウンしている相手に向かってジャンプ攻撃を行います。技はキャラにより異なります。
	B ＋ A		相手が一定の間合い内にいるときに、投げによる攻撃を行います。アキラにはありません。
	↘ C		中段キック攻撃です。相手が、しゃがんだ状態でガードしていてもダメージを与えます。
移動系	←←　→→		クイックステップします。方向ボタン右で前に、左だと後ろに素早く移動します。
	→ →		向いている方向に走り出します。方向ボタンをはなすか、Aボタンを押すと止まります。
ダウン時	A A A ……		ダウン時、横転しながら起き上がります。相手のジャンプ攻撃を避けることも可能です。
	C C C ……		ダウン時、起きあがりざまにキック攻撃を放ちます。キャラにより、出る技が異なります。
	←		ダウン時、後転しながら起き上がります。相手との間合いを広げたいときに有効です。

★ここで示す各ボタン操作は、最初のボタン設定時のものです。

AKIRA 結城 晶

一撃必殺の威力を秘める八極拳の伝承者

接近戦を得意とし、技の一打一打の威力で勝負する。
技のバリエーションは、決して豊富とはいえないが
相手の懐に入ってからの重く、強烈な一撃は
そのスピードを補ってなお余りあるといえよう。

PROFILE プロフィール

- 生年月日：1968年9月23日
- 年齢：25歳
- 性別：男
- 身長：176cm
- 体重：76kg
- スリーサイズ：113cm／90cm／94cm
- 血液型：O型
- 出身地：日本
- 職業：カンフーの師範
- 趣味：カンフー
- 流派：八極拳
- 特技：打撃技

アキラの特殊コマンド一例（キャラクターが右向きの時）

連環腿

右を素早く2回押してからCボタンを2回押すと、連続飛び蹴りをします。Cボタン1回だと単発の蹴りになります。ヒットした相手は必ずダウンします。

裡門頂肘

右を素早く2回押した後すぐにBボタンを押すと、短くダッシュして肘打ち攻撃をします。相手との距離により与えるダメージが異なります。

猛虎硬爬山

しゃがんだ状態で右を素早く押し、続けてBボタンを押すと、気を込めた掌底により攻撃します。相手をかなり遠くまで弾き飛ばす攻撃です。

倒身捜腿

相手の近くで左を押してからBボタンを押すと、相手の足を引いて倒します。技のあとに間合いがほとんど広がらないのが特徴です。

PAI

パイ・チェン

演舞のごとき華麗さを持つ燕青拳の使い手

俊敏な身のこなしで、相手を攪乱させる戦法を好む。
そのスピードを生かした多彩かつ華麗な特殊攻撃や相手の意表を突く、素早く接近した上での投げ技など変幻自在な戦い方を選択することができるのが強み。

PROFILE プロフィール

生年月日：1975年5月17日
年齢：18歳
性別：女
身長：166cm
体重：49kg
スリーサイズ：84cm／54cm／88cm
血液型：O型
出身地：香港
職業：アクションスター
趣味：踊り
流派：燕青拳
特技：迎撃技

パイの特殊コマンド一例（キャラクターが右向きの時）

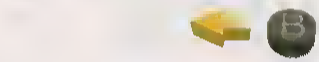
旋風牙

AボタンとCボタンを同時に押すことにより、強烈な回し蹴りを出します。相手との距離により、与えるダメージが変化する攻撃です。

連環転身脚

Bボタンを素早く3回押してから、最後にCボタンを押すことで、パンチ3発＋回し蹴りという強烈なコンビネーション技を繰り出します。

燕旋擺柳



相手が上段パンチ攻撃してきたときに、タイミング良く左を軽く押してからBボタンを押すと、相手の攻撃を受け流しながら投げを放ちます。

天地頭落

相手に近い間合いで、右・下と素早く押してからBボタンを押すと、相手の頭をつかみ、自らも倒れ込みながら勢い良く相手を投げ倒します。

旋風燕陣

相手の近くで、左・右を押してBボタンを押すことにより、相手の足の内側を引っかけて自らの体ごと前方へ押し倒し、大ダメージを与えます。

LAU

ラウ・チェン

伝説の秘拳とされる虎燕拳の習得者

家庭をかえり見ず、拳の道を追求し続ける弧高の拳法家。その戦い方は苛烈で相手の体勢を崩してからの怒涛のラッシュ攻撃は相手に反撃を許さぬほどの凄絶さを誇る。

PROFILE プロフィール

生年月日：1940年10月2日
年齢：53歳
性別：男
身長：169cm
体重：67kg
スリーサイズ：98cm／89cm／92cm
血液型：B型
出身地：中国
職業：料理人
趣味：漢詩
流派：虎燕拳
特技：打撃技

ラウの特殊コマンド一例（キャラクターが右向きの時）

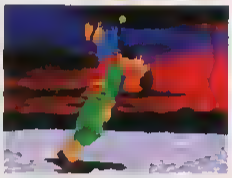
旋風牙

Aボタンと Cボタンを同時に押すと、強力な回し蹴りを放ちます。パイの旋風牙とほぼ同じ特性を持っていますが威力はラウの方がやや強力です。

連環転身脚

Bボタンを素早く3回押してから Cボタンを押すと、パンチ3発から回し蹴りの連続技を出します。パイの連環転身脚と同じ能力を持ちます。

転身巴咽掌



相手の近くで左・右を押してBボタンを押すと、相手の喉元をつかみ上げて飛び上がり、その勢いで後頭部を地面に叩きつけて大ダメージを与えます。

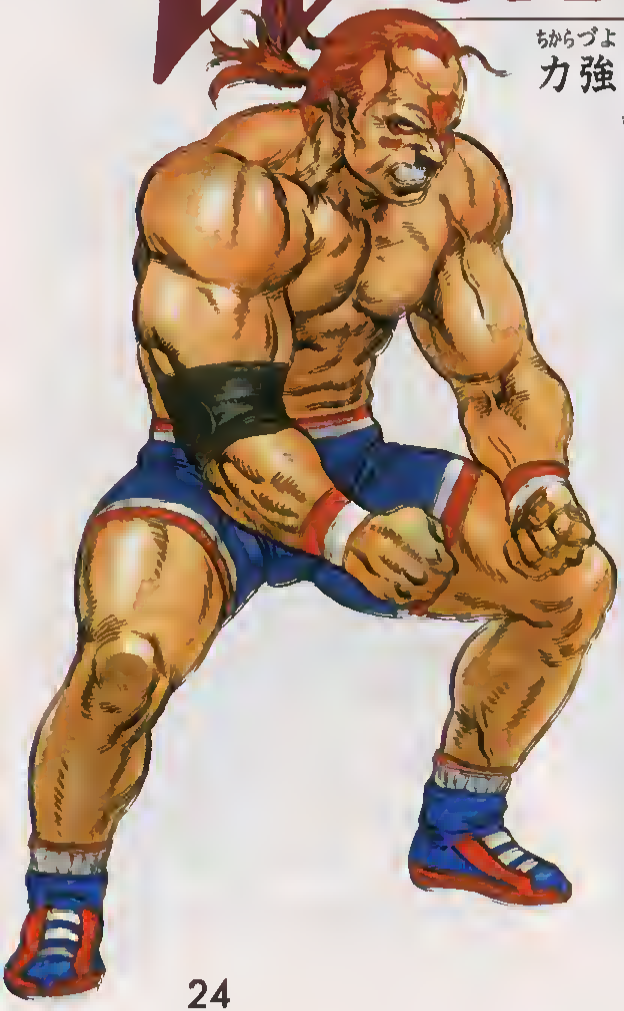
斜下掌

右下を軽く押してからBボタンを押すと、手のひらで相手を押すようにして攻撃します。また、しゃがみガードを崩すことができます。

斜上掌

右下を押しながらBボタンを押すと、手のひらで相手を掬い上げるように攻撃します。斜下掌と同様に、しゃがみガードを崩すことができます。

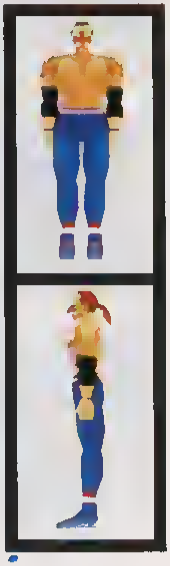
WOLF ウルフ・ホークフィールド



カ強いアメリカンスタイルレスリングを好むレスラー

カでねじ伏せる戦い方を特徴とするアメリカンプロレス界で、
まったく他の敵を寄せつけなかったほどの実力を持つ。
クイックなダッシュ攻撃で戦いの主導権を握り、
絶大な威力を誇る投げ技で相手をノックアウトさせる。

PROFILE プロフィール



生年月日：1966年2月8日
年齢：27歳
性別：男
身長：180cm
体重：100kg
スリーサイズ：123cm／92cm／98cm
血液型：O型
出身地：カナダ
職業：プロレスラー
趣味：カラオケ
流派：プロレス
特技：投げ技・ダッシュ攻撃

ウルフの特殊コマンド一例（キャラクターが右向きの時）

アックス・ラリアット

右を素早く2回押してからBボタンを押すと、ダッシュして自分の腕をなぎ払うように相手の首へ叩きつけます。この技はガードできません。

ボディスラム

相手の近くで右を素早く押しBボタンを押すと、相手をつかんで地面にたたきつけます。投げたあとも、あまり間合いが離れないのが特徴です。

ダブルアームスープレックス

しゃがんでいる相手の近くで左下を素早く押し、ABCボタンを同時に押すと、相手を両腕で抱え上げてから後方に反り強烈な投げを放ちます。

ソニックアッパー

素早く右下を押しBボタンを押すと、前に踏み込んでアッパーを放ちます。相手のしゃがみガードを崩すことができる、特殊な攻撃です。

ショルダーアタック

相手の近くで左・右を押してBボタンを押すとダッシュして体当たり攻撃します。近くで当てるほどダメージは大きくなります。

JEFFRY ジェフリー・マクワイルド

古代ローマの格闘技パンクラチオンを使う猛者

西洋格闘技の基礎となったといわれるパンクラチオンに自らのアレンジを加えて進化させた数々の技は強力無比。
投げ技だけにとどまらないその戦い方は千変万化で中でも、パンチをからめたラッシュ攻撃は恐怖でさえある。

PROFILE プロフィール

生年月日：1957年2月20日
年齢：36歳
性別：男
身長：183cm
体重：111kg
スリーサイズ：121cm／93cm／97cm
血液型：A型
出身地：オーストラリア
職業：漁師
趣味：レゲエ
流派：パンクラチオン
特技：投げ技

ジェフリーの特殊コマンド一例（キャラクターが右向きの時）

エルボーアッパー

右を2回素早く押してさらにBボタンを2回押すと、肘打ちからアッパーの連続攻撃をします。一気に間合いをつめて攻撃できるのが特徴です。

パワースラム

相手の近くで、素早く右を押してからBボタンを押すと、一気に相手を抱え上げて自分の体を浴びせかけるように地面に叩きつけます。

パワーボム

しゃがんでいる相手の近くで素早く右下を押し、ABCボタンを同時に押すと、相手を引き抜くように抱え上げて頭部を地面に叩きつけます。

トーキックハンマー

下を素早く押してからCボタン、Bボタンと続けて押すと、トーキックからハンマーパンチへつながる強烈なコンビネーション攻撃をします。

アイアン・クロー

しゃがんでいる相手の近くで下を素早く押してBボタンを押すと、強力無比な握力で相手の顔面をつかみ上げてダメージを与えます。

KAGE 影丸

謎につつまれた葉隠流柔術の第十代継承者

厳しい修行を耐え抜いた忍者特有の身軽さを生かした目にも止まらぬ早業の数々は、まさに驚愕に値する。

とりわけ、その類まれなスピードを十分に生かした掌打や回し蹴りを駆使してのラッシュ攻撃は恐ろしい。

PROFILE プロフィール

生年月日：1971年6月6日
年齢：22歳
性別：男
身長：173cm
体重：64kg
スリーサイズ：100cm／88cm／90cm
血液型：B型
出身地：日本
職業：忍者
趣味：マージャン
流派：葉隠流柔術
特技：投げ技・遠隔攻撃

カゲの特殊コマンド一例（キャラクターが右向きの時）

流影脚

右を素早く2回押してからCボタンを押すと、素早く相手に近づいて回転脚払いを放ちます。当たった相手を必ずダウンさせる攻撃です。

影霞

相手の近くで左・右を押しBボタンを押すと、相手の足の外側を刈り払い、前方に投げ倒します。柔道の大外刈りの原型とも言われます。

弧延落

相手の近くで素早く左を押しBボタンを押すと、相手を上空に投げ飛ばします。相手が空中にいるときに追加ダメージを与えることも可能です。

水車蹴り

素早く左上を押しCボタンを押すと、後方に宙返りしながらキックを繰り出します。サラ、ジャッキーのサマーソルトキックとほぼ同じ性能です。

回転地擂り脚

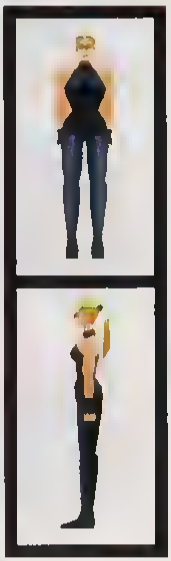
方向ボタンを左から右へ半回転させるように押してCボタンを押すと、前転して相手に近付き脚払いをします。間合いをつめるときに有効です。

SARAH サラ・ブライアント

ブルース・リー創始による截拳道の門下生

古今東西の様々な格闘技を融合して編み出されたという截拳道を、兄ジャッキーと共に幼少の頃より学ぶ。その格闘センスは抜群で、卓越したスピードに加え、射程距離の長い蹴りを最大限に利用した戦法を得意とする。

PROFILE プロフィール



生年月日：1973年7月4日
年齢：20歳
性別：女
身長：168cm
体重：54kg
スリーサイズ：89cm／57cm／89cm
血液型：AB型
出身地：アメリカ
職業：大学生
趣味：スカイダイビング
流派：截拳道
特技：肘膝系連続攻撃

サラの特殊コマンド一例（キャラクターが右向きの時）

イリュージョンキック

右下を押しながらCボタンを2回押すことにより、脚を高く振り上げて2段蹴りを放ちます。1段目が当たれば、必ず2段目も当たります。

ダブルジョイントパッド

右を素早く押してからBボタン、Cボタンを続けて押すと、肘打ちから膝蹴りにつながる連続攻撃をします。技のあとの隙が小さいのが特徴です。

コンボ・ライジングニー

Bボタンを素早く3回押してからCボタンを押すと、パンチ3発からジャンピングニーパッドにつながる、強力なコンビネーション攻撃をします。

ネックブリーカードロップ

相手の近くで右を素早く2回押してからBボタンを押すと、飛びつきざまに相手の首に自分の腕を引っかけて後方に引き倒してダメージを与えます。

サマーソルトキック

素早く左上を押しCボタンを押すと後方に宙返りしながら蹴りを放ちます。攻撃力が高く、対空攻撃用として大きな効果が期待できます。

JACKY ジャッキー・ブライアント

妹サラと共に截拳道を学んだ閃光の達人

妹サラと共に幼い頃から截拳道を習い、自らのものとする。
天性の格闘センスを持ち、たゆまぬ鍛錬により磨き上げた技は
抜群の切れ味を誇り、そのパンチはスピーディでかつ重い。
足技を絡めたコンビネーション攻撃も高い破壊力を秘める。

生年月日：1970年8月28日
年齢：23歳
性別：男
身長：177cm
体重：72kg
スリーサイズ：108cm／86cm／92cm
血液型：A型
出身地：アメリカ
職業：インディカーレーサー
趣味：トレーニング
流派：截拳道
特技：回し蹴り系

ジャッキーの特殊コマンド一例（キャラクターが右向きの時）

スピニングバックナックル

←B

素早く左を押してからBボタンを押すと、体を半回転させて裏拳を放ちます。下のスピニング・アームキックはこの技を含んだ連続攻撃です。

エルボースピンキック

→BC

素早く右を押しBボタン、Cボタンを押すと肘打ちから回し蹴りにつながるコンビネーション攻撃をします。
威力の割に隙が小さい技です。

スピニング・アームキック

←BC

左を押しながらBボタン、Cボタンを押すと、裏拳から後ろ回し蹴りにつながる連続攻撃をします。裏拳が当たれば必ず回し蹴りも当たります。

ネックブリーカードロップ

→→B

相手の近くで右を素早く2回押してからBボタンを押すと、飛びつきざまに相手の首に自分の腕を引っかけて後方に引き倒してダメージを与えます。

サマーソルトキック

↖C

素早く左上を押してからCボタンを押すと、後方に宙返りしながらキックします。空中にいる相手に使用すると、2回当たる場合もあります。

セガサターンCD 使用上のご注意

●キズつけないで

ディスクにキズをつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。

●文字を書いてはダメ

レーベル面に文字を書いたり、シールなどを貼らないでください。

●保管場所に注意して

プレイ後は元のケースに入れ、高温・高湿のところを避けて保管してください。

●ゲームで遊ぶときは

ゲームで遊ぶときは、部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足でのプレイは避けてください。

●汚れを拭くときは

レンズクリーニングなどに使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジンなどは使わないでください。

●●●健康上のご注意●●●

ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、ゲームで遊ぶ前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きたときは、すぐにゲームをやめ、医師の診察を受けてください。

セガサターンCDは、セガサターン専用のゲームソフトです。普通のCDプレイヤーで使用すると、ヘッドホンやスピーカーなどを破損する恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

セガサターンをプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があるため、接続しないでください。

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076; Europe No. 80244; Canada Nos. 1,183,276/1,082,351; Hong Kong No. 88-4302; Germany No. 2,609,826; Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,999; France No. 1,607,029; Japan No. 1,632,396

SEGA SATURN

新作ゲームソフトの案内や楽しい情報を、ジャンジャンお知らせします。

電話で セガ ジョイジョイテレフォン

札幌	011-842-8181
仙台	022-285-8181
東京	03-3743-8181
名古屋	052-704-8181
大阪	06-333-8181
広島	082-292-8181
福岡	092-521-8181

FAXで セガ ファックス クラブ

東京 03-5950-7790
大阪 06-948-0606

1 ファックスの受話器を使ってコール。
2 音声ガイダンスにしたがってボタンを押せば、ほしい情報がファックスで送信されます。

＊プッシュ回線またはトーン切り替えのあるダイヤル回線をお使いください。

番号をよく確かめて、正しくかけてください。

株式会社 セガ・エンタープライゼス
本　社　〒144 東京都大田区羽田1−2−12

お問い合わせ先

お客様相談センター　フリーダイヤル　0120−012235
受付時間　月〜金　10:00〜17:00 (除く祝日)

★セガサターンCD は修理できません。何か支障がございましたら、お客様相談センターまでお問い合わせください。

禁無断転載

Virtua Fighter™ Remix

うちゅうにやさしい
みどりをまもる
この取扱説明書は
エコマーク認定の
再生紙を使用して
います。

GS-9039
672-2547

株式会社 セガ・エンタープライゼス